



ENTDECKE MICH

Komorní delegace rozdělovských poutníků, kterou doprovázel rektor klášterního kostela karmelitánů v Slaném P. Jaroslav Suroviak OCD, připutovala do Cách u příležitosti slavné události, kdy jsou veřejně ukazovány památné svátostiny, které jsou vyjmuty ze starobylé ostatkové skříně ([Der Marienschrein](#)). Udává se, že tuto tradici založil Karel IV. v roce 1349. Od té doby přicházeli poutníci do Cách z celé Evropy, tedy i z Čech, a to v intervalu každých sedmi let; výjimkou byla doba válečná; odklad způsobila i epidemie covidu. Letošní putování má motto --- [Znovuobjevit Krista a víru, ale také najít sám sebe](#)

Rozdělovské a slánské poutníky, ke kterým se přidalo i několik Moravanů, přivítal před cášským dómem probošt kostela [Rolf-Peter Cremer](#) (letos také wallfahrtsleiter, tedy vedoucí všech poutníků) a Dr. [Brigitta Falk](#), ředitelka Klenotnice katedrály v CÁCH, kterým předali poutníci dary (šatečky pro sochu Panny Marie a obraz sv. Václava od zesnulého rozdělovského malíře a farníka Zdirada Čecha), oba artefakty se staly záhy součástí sbírkového fondu klenotnice v CÁCH.

Poutníci vděčně vzpomněli památku Věry Blažkové (†2018), zakladatelky Kulturního spolku CÁCHY–PRAHA. A právě její manžel prof. Vladimír Blažek zorganizoval pro rozdělovské poutníky toto letošní vzácné přijetí a ve spolupráci s Helenou Raifovou pomohl připravit i bohatý

program.

Cestou zpět se uskutečnila ještě návštěva [Schoenstattu](#) , neboť někteří rozdělovští farníci (a také poutníci) se zapojili do projektu putovních svatyněk, kterou iniciovalo mezinárodní Schönstattské hnutí.



Pro úplnost, a také s ohledem na obrazovou reportáž, uvedme, že jsme navštívili, mimo jiné, i bývalý klášterní kostel sv. Kornelia v nedalekém Kornelimünsteru, který se ten den připravoval na nedělní premiéru po dlouhé obnově po záplavách (14. 7. 2021), probíhaly zde poslední úklidové práce. Poté "vystoupali" na trojmezí – Německo, Holandsko, Belgie – na kopci Vaalserberg (ostatně také nejvyšší bod Holandska 322,5 m n. m. – srv. Kladno 384 m n. m.).

Při putování městem Karla Velikého zaujala – kromě řady starobylých památek a radnice – významná stavba architekta [Rudolfa Schwarze](#) – kostel Božího těla (Fronleichnamskirche) – psal o ní Romano Guardini, dále moderní interiér chrámu sv. Foillana, a to z doby, kdy probíhal

--- Z ROZDĚLOVA DO CÁCH --- znovu objevit Krista, ale také sám sebe

Napsal uživatel Vladimír Příbyl

Pondělí, 12 Červen 2023 16:52 - Aktualizováno Neděle, 18 Červen 2023 15:01

Druhý vatikánský koncil (vitráže navrhl

[Wilhel](#)

[m Buschulte](#)

); rozhodně oslovila u příležitosti letošního putování "fialová" performance na hlavním oltáři kostela sv. Mikuláše od

[Uwe Apolda](#)

.

Všichni jsme obdivovali zpěv chrámového sboru ([Mädchenchor am Aachener Dom](#) pod vedením Marco Fühnera) – v jeho podání i

[hymnu letošního putování](#)

– a v neděli v podání žalmistky.

Dómská klenotnice vedle zlatnických artefaktů aktuálně druhý den vystavila rozlomený zámek z ostatkové skříně... zážitků bylo prostě hodně.

V paměti si rozhodně poneseme nezapomenutelné sobotní večerní setkání na terase profesora Vladimíra Blažka, který se na příjezd českých krajanů tolik těšil. O mnohém jsme ten večer mluvili. Žijme v naději a buďme trpěliví, takto jsme se nějak srdečně rozloučili.

V neděli jsme se pak stali, tak jako celá řada generací poutníků před námi, účastníky slavnostního vystavení památných svátostin pod starobyrou kopulí cášského dómu – hlavní cíl našeho putování se tak naplnil.

Díky všem, kdo putování připravili – prof. Vladimír Blažek, Helena Raifová, Zdeněk Štěpánek. Snímky pořídil Vladimír Příbyl.

--- Z ROZDĚLOVA DO CÁCH --- znovu objevit Krista, ale také sám sebe

Napsal uživatel Vladimír Příbyl

Pondělí, 12 Červen 2023 16:52 - Aktualizováno Neděle, 18 Červen 2023 15:01

